

LA CAMPAGNE AU XIXE SIECLE (TRAVAIL ET VILLEGIATURE)



CULTURE

PORTEUR DU PROJET

SERVICE SITES ET
MUSEES
DEPARTEMENTAUX
MUSEE DES TRADITIONS
ET ARTS NORMANDS,
CHATEAU DE
MARTAINVILLE
MAISON VACQUERIE -
MUSEE VICTOR HUGO

INTERVENANT(S)

Médiateurs des sites et musées
départementaux

NIVEAU(X) CONCERNÉ(S)

4e

NOMBRE D'ÉLÈVES CONCERNÉS

Une classe entière (attention, au
musée Victor Hugo, les ateliers se
font en demi-classes, mais en
même temps)

COÛT GLOBAL DU PARCOURS

6.50 € /élève

NOMBRE DE PARCOURS / AN

Selon disponibilité des
médiateurs

LIEU(X) DE SORTIE(S)

Maison Vacquerie - Musée Victor
Hugo à Villequier ;
Musée des Traditions et Arts
Normands - Château de
Martainville

COORDONNÉES DE L'OPÉRATEUR

Service des Publics des Sites et
musées départementaux
Tél.02 35 15 69 11
musees.departementaux@seinemusees.fr
www.chateaudemartainville.fr
www.museevictorhugo.fr

Ce parcours propose d'apporter un éclairage sur différents modes de vie à la campagne au XIXe.

Vie quotidienne, activités, arts et traditions populaires seront évoqués au travers de 2 visites patrimoniales :

La visite du Musée des Traditions et Arts Normands - Château de Martainville tournée vers la vie quotidienne des paysans: leurs modes de production alimentaire, l'artisanat et notamment certaines petites entreprises comme les faïenceries, les verreries, les briqueteries et les tuileries, jouant un rôle prépondérant dans l'économie.

La visite du Musée Victor Hugo à Villequier, quant à elle, dépeint l'univers de la bourgeoisie au XIXe, au-travers de la maison de villégiature d'une riche famille d'armateurs havrais. Y seront évoqués les passe-temps des habitants et des hôtes de la maison, leur profession, leur mode de vie. Cette visite sera également l'occasion d'évoquer l'œuvre de Victor Hugo, plus particulièrement ses textes et descriptions littéraires sur la misère sociale et son combat pour les plus démunis.

Les visites peuvent être complétées par des ateliers :

- « Carreau de faïence » à Martainville, pour évoquer la production céramique régionale.
- « Carnet de Voyage » à Villequier, pour découvrir une activité très prisée à cette époque dans les milieux bourgeois.

Ils peuvent avoir lieu au musée ou dans l'établissement scolaire après les visites des musées.

INTERVENTIONS (durée totale 5 heures)

Temps de découverte : 2 heures (1 heure pour chaque visite de musée)

Temps de pratique : 3 heures (2 x 1 heure 30)

D'autres parcours peuvent être proposés sur demande des enseignants pour s'adapter au mieux au projet pédagogique de la classe.



SEINE-MARITIME
- LE DÉPARTEMENT -