



JANVIER 2017

Collier d'esclavage

N° inventaire : 91.4 /MTAN

Ce collier d'esclavage en or et en émail a été réalisé à Montfort-sur-Risle (Eure) au XIX^e siècle.

Un collier d'esclavage est un bijou qui apparaît au milieu du XVIII^e siècle et qui devient populaire au cours du XIX^e siècle en France et particulièrement en Normandie. Il est généralement composé d'une grande plaque centrale (ovale ou rectangle) qui se dote de deux plaques latérales plus petites reliées entre elles par plusieurs chaînes.

Ce collier est un cadeau de mariage qui était offert par un fiancé à sa future promise. C'est un bijou qui évolue tout le long de la vie de la femme qui le porte. Par exemple, à chaque naissance d'un enfant, elle pouvait décider d'ajouter une décoration supplémentaire (chaîne, plaque, médaillon...)

L'origine de ce nom ne vient pas de l'hypothèse qui soutient que le collier représente la nouvelle condition de la femme lorsqu'elle prend le nom d'épouse, comme certains aiment le penser. Son nom vient de la caractéristique même du collier qui est composé de plaques de médaillons et de chaînes.